

НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ "ХРИСТО БОТЕВ" - 1871 год.

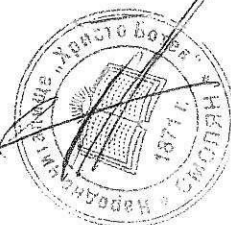
ГРАД СМОЛЯН



# У С Т А В

СМОЛЯН  
2010 год.

ИДРИЧНО С  
ОРИГИНАЛА!



## УСТАВ

### НА НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ "ХРИСТО БОТЕВ" 1871г. - ГРАД СМОЛЯН

*Народните читалища са първите и най-стари организирани структури на Гражданското общество в България. Те са уникални по своята същност граждански доброволни обединения, появили се далеч преди всички познати днес неправителствени организации, заемащи особено място в нашата история и имащи съществена роля за утвърждаване ценностите на гражданското общество у нас.*

*Читалищата са безспорно припознати от българското общество като устойчиви културни институции, които имат специфична мисия за съхранение и развитие на традиционните ценности на нацията.*

*В съвременните условия, запазвайки своята социална легитимност и гъвкавост, простирайки се на територията на цялата страна читалищата са призвани да откликнат на новите потребности на българското общество.*

*Добрата правна рамка за българските читалища е предпоставка за пълноценното продължаване на мисията на тези организации като пазители на националната култура и идентичност в контекста на предизвикателствата на днешния ден, свързани с новите информационни технологии, модерните средства на комуникация и глобалното общуване.*

Народно читалище "Христо Ботев" е основано през 1871 година. В дълголетната си дейност то има ярка заслуга за духовното възраждане на Родопския край, за запазване на националното самосъзнание и българската самобитност, за развитие на музикалното, изобразително и театрално изкуство, на библиотечното дело и краеведството, за цялостното културно израстване на населението от град Смолян и региона.

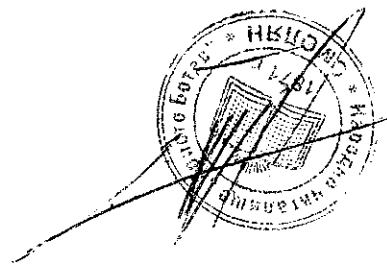
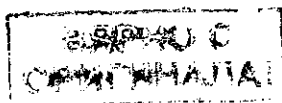
### ГЛАВА ПЪРВА ОБЩИ ПОЛОЖЕНИЯ

Чл. 1. С този устав се уреждат учредяването, устройството, управлението, дейността, имуществото, финансирането, издръжката и прекратяването на Народно читалище "Христо Ботев" - 1871 година град Смолян.

Чл. 2. (1) Читалище "Христо Ботев" - 1871 година гр. Смолян е *традиционно самоуправляващо се* културно-просветно сдружение на населението, което изпълнява и държавни културно-просветни задачи.

В него могат да участвуват всички физически лица без оглед на ограничения за възраст и пол, политически и религиозни възгледи и етническо самосъзнание.

(2) Читалището с юридическо лице с нестопанска цел.



Чл. 3. (1) Целите на Народно читалище "Христо Ботев"- 1871 г. гр. Смолян е да задоволява потребностите на населението свързани със:

1. Обогаляване и развитие на културния живот , *социална и образователната дейност* на града и Родопския регион ;

2. Запазване на българските и местни традиции и обичаи , фолклор и нравствени ценности ;

3. Разширяване знанията на *гражданите* и приобщаването им към ценностите и достиженията на науката , изкуството и културата ;

4. Възпитание и утвърждаване на националното самосъзнание ;

5. *Осигуряване на достъп до информация* ;

(2) За постигане целите по ал. 1 , читалището извършва основни дейности като:

1. Уреждане и поддържане на библиотека , читалня , фото- , фоно- , филмо- и видеотеки , *както и създаване и поддържане на електронни информационни мрежи* ;

2. Развиване и подпомагане на любителското художествено творчество: - музикално , театрално , хорово , танцово , изобразително , литературно и др. ;

3. Организиране на школи , кръжоци , курсове , клубове , кина и видеопоказ , празненства , концерти , чествания *и младежки дейности* ;

4. Събиране , съхраняване и разпространение на знания за родния край ;

5. Създаване на музейни , архивни , картинни , етнографски и др. *колекции съгласно закона за културното наследство* ;

6. Организиране на издателско-печатна дейност , свързана със задачите и целите на читалището ;

7. Извършване на допълнителни дейности подпомагачи изпълнението на основните функции на читалището с изключение на забранените от закона ;

8. *Предоставяне на компютърни и интернет услуги* ;

9. *Осигуряване достъп до информация* ;

10. *Създава и поддържа електронни информационни мрежи* ;

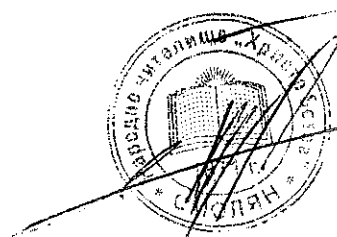
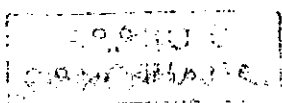
11. Младежки организации.

(3) *Читалището може да развива и допълнителна стопанска дейност , като консултанска , преводаческа , издателска , информационна , алтернативно земеделие и всяка друга стопанска дейност свързана с предмета на основната му дейност , в съответствие с действащото законодателство , като използва приходите от нея за постигане на определените в устава цели. Читалището не разпределя печалба.*

(4) *Читалището няма право да предоставя собствено или ползвано от него имущество възмездно или безвъзмездно.*

1. *За хазартни игри и нощни заведения.*

2. *За дейност на нерегистрирани по Закона за вероизповеданията религиозни общности и юридически лица с нестопанска цел на такива общности.*



3. За постоянно ползване от политически партии и организации.

4. На председателя, секретаря, членовете на Настоятелството и проверителната комисия, и на членовете на техните семейства.

Чл. 4. (1) Читалището може да се сдружава с други читалища, стопански и нестопански организации за защита на своите интереси и за провеждане на съвместни инициативи и дейности, за постигане на своите цели при условията и реда на този закон.

## ГЛАВА ВТОРА

### УЧРЕДЯВАНЕ НА ЧИТАЛИЩАТА, ЧИТАЛИЩНИ СДРУЖЕНИЯ

Чл. 5 (1) Народно читалище се учредява от най-малко 150 дееспособни физически лица, които вземат решение на учредително събрание.

(2) Учредителното събрание приема устава на читалището и избира неговите органи. Уставът урежда:

1. наименованието;

2. седалището;

3. целите;

4. източниците на финансиране;

5. органите на управление и контрол, техните правомощия, начина на избирането им, реда за свикването им и за вземане на решения;

6. начина за приемане на членове и прекратяване на членството, както и реда за определяне на членския внос.

(3) Народното читалище може да открива клонове в близки квартали, жилищни райони и села, в които няма други читалища, съгласувано с общинската администрация.

Чл. 6 (1) Читалището придобива качеството на юридическо лице с вписването му в регистъра за организациите с нестопанска цел на окръжния съд, в чийто район е седалището на читалището.

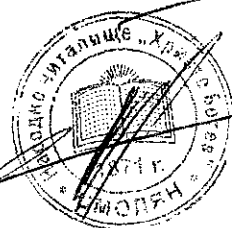
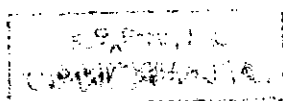
(2) Действията на учредителите, извършени от името на народното читалище до деня на вписването, пораждаат права и задължения само за лицата, които са ги извършили. Лицата, сключили сделките отговарят солидарно за поетите задължения.

(3) Вписването на читалищата в регистъра на окръжния съд се извършва без такси по писмена молба от настоятелството, към която се прилагат:

1. протоколът от учредителното събрание;

2. уставът на читалището, подписан от учредителите;

3. нотариално заверен образец от подписа на лицето, представляващо читалището и валидният печат на читалището;



(4) Наименованието на народното читалище трябва да не въвежда в заблуждение и да не накърнява добрите нрави. То се изписва на български език. Към наименованието на читалището се добавя годината на неговото първоначално създаване.

(5) Седалището на читалището е населеното място, където се намира неговото управление. Адресът на читалището е адресът на неговото управление.

(6) Всяка промяна в обстоятелствата по чл. 4 трябва да бъде заявена в 14-дневен срок от възникването ѝ.

(7) Наименованието на читалището е: **Народно читалище "Христо Ботев" - 1871 година град Смолян, бул. "България" № 80, п.к. 4703 община Смолян, област Смолян.**

Чл. 7 (1) Към министъра на културата се води публичен регистър на народните читалища и читалищните сдружения.

(2) В регистъра по ал. 1 се вписват:

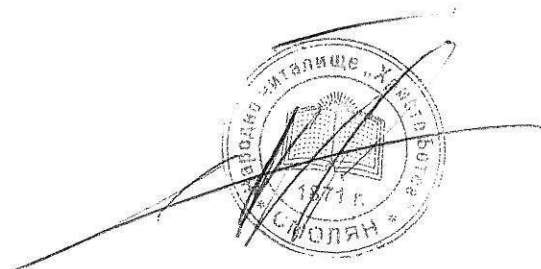
1. наименованието на читалището или читалищното сдружение;
2. седалището на читалището или читалищното сдружение и източникът на първоначалното му финансиране;
3. клоновете на читалището;
4. името на лицето, което представлява читалището или читалищното сдружение;
5. ЕИК по БУЛСТАТ;
6. настъпилите промени по т. 1 - 5.

(3) Всяко читалищно настоятелство или управителен орган на сдружение в 7 дневен срок от вписването на читалището или читалищното сдружение в съдебния регистър подава заявление за вписване в регистъра по ал. 1. Към заявлението се прилагат данните по ал. 2, уставът на читалището или читалищното сдружение, а за сдруженията - и списък с членуващите в тях читалища.

Чл. 8 (1) Министърът на културата или оправомощеното от него длъжностно лице издава удостоверение за вписване в регистъра по ал. 1 и уведомява служебно за това кмета на общината, където се намира седалището на читалището или читалищното сдружение.

(2) Народното читалище може да кандидатствува за държавна и/или общинска субсидия след изтичането на едногодишен срок от вписването му в регистъра по чл. 10.

(3) На читалищата, които не са вписани в регистъра по ал. 1, не се предоставят субсидии от държавния и общински бюджет, както и държавно и общинско имущество за ползване.



## ГЛАВА ТРЕТА УПРАВЛЕНИЕ

Чл. 9 (1) Членовете на читалището са индивидуални , колективни и почетни.

(2) Индивидуалните членове са български граждани , те биват действителни и спомагателни.

1. Действителните членове са лица *навършили 18 години* , които *участвуват в дейността на читалището* , плащат редовно членски внос и имат право да *избират и да бъдат избирани*.

2. Спомагателните членове са лица до 18 годишна възраст , които нямат право да избират и да бъдат избирани , и имат *право на съвещателен глас*.

3. Действителните членове на читалището имат право:

- да получават информация за работа на ръководните органи
- да участвуват в обсъждането на всички въпроси от дейността на читалището
- да избират ръководни органи след едногодишен членски стаж и да бъдат избирани в ръководни органи след двегодишен членски стаж

(3) Колективните членове съдействат за осъществяване целите на читалището, подпомагат дейностите , поддържането и обогатяването на материалната база и имат право на един глас *в общото събрание*.

Колективни членове могат да бъдат:

1. професионални организации ;
2. стопански организации ;
3. търговски дружества ;
4. кооперации и сдружения ;
5. културно-просветни , любителски клубове и творчески колективи.

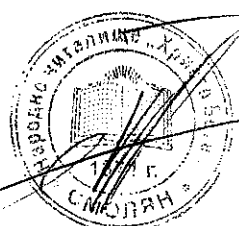
(4) Почетни членове могат да бъдат български и чужди граждани с изключителни заслуги за читалището.

(5) Встъпване в членство става с вписване в книгата на членовете на читалището , след писменна молба на желаещия.

Членството се прекратява при доброволно напускане с молба отправена до Читалищното настоятелство; при смърт; при нередовно плащане на членския внос и поради нарушаване на разпоредбите на Устава и Закона за народните читалища , като неплащането на членския внос и нарушенията се констатират от Общото събрание , което взема решение за изключване. Предложение за изключване може да прави всеки член на читалището. Решението за изключване се взема с квалифицирано мнозинство 2/3 от всички членове на читалището , имащи право на глас.

Чл. 10 Органи на читалището са общото събрание , настоятелството и проверителната комисия.

Чл. 11 (1) Върховен орган на читалището е общото събрание.



Чл. 12 (1) Общото събрание

1. изменя и допълва устава;
2. избира и освобождава членовете на настоятелството , проверителната комисия и председателя;
3. приема вътрешни актове необходими за организацията на дейността на читалището;
4. изключва членове на читалището;
5. *определя* основни насоки за дейността на читалището;
6. взема решение за членуване или прекратяване членството в читалищно сдружение;
7. приема бюджета на читалището;
8. приема годишния отчет до 30 март на следващата година ;
9. определя размера на членския внос;
10. отменя решения на органите на читалището;
11. взема решение за откриване на клонове на читалището след съгласуване с Общината;
12. взема решение за прекратяване на читалището;
13. взема решение за отнасяне до съда на незаконосъобразни действия на ръководството или отделни читалищни членове.

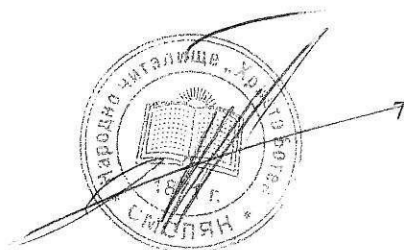
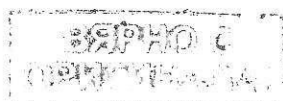
(2) Решенията на общото събрание са задължителни за другите органи на читалището.

Чл. 13 (1) Редовно общо събрание на читалището се свиква от настоятелството най-малко веднъж годишно. Извънредно общо събрание може да бъде свикано по решение на настоятелството , по искане на проверителната комисия или на една трета от членовете на читалището *с право на глас*.

*При отказ на настоятелството да свика извънредно общо събрание , до 15 дни от постъпването на искането проверителната комисия или една трета от членовете на читалището с право на глас могат да свикат извънредно общо събрание от свое име.*

(2) Поканата за събрание трябва да съдържа дневния ред , датата , часа и мястото на провеждането му и кой го свиква. Тя трябва да бъде *връчена* не по-късно от 7 дни преди датата на провеждането. В същия срок *на вратата на читалището* и на други общодостъпни места в общината , *където е дейността на читалището*, трябва да бъде залепена поканата за събранието.

(3) Общото събрание е законно , ако присъстват най-малко половината от имащите право на глас членове на читалището. При липса на кворум *събранието се отлага с един час*. Тогава събранието е законно , *ако на него присъстват не по-малко от една трета от членовете при редовно общо събрание и не по-малко от половината плюс един от членовете при извънредно общо събрание*.



(4) Решенията по чл.10 , ал. 1 , т. 1 , 4 , 10 , 11 и 12 се вземат с мнозинство най-малко две трети от всички членове. Останалите решения се вземат с мнозинство повече от половината от присъстващите членове.

(5) Две трети от членовете на общото събрание на народното читалище могат да предявят иск пред окръжния съд по седалището на читалището за отмяна на решение на общото събрание , ако то противоречи на закона или устава.

(6) Искът се предявява в едномесечен срок от узнаването на решението , но не по-късно от една година от датата на вземане на решението.

Чл. 14 (1) Изпълнителен орган на читалището е настоятелството , което се състои най-малко от трима членове , избрани за срок до 3 години. Същите да нямат роднински връзки по права и съребрена линия до четвърта степен.

(2) Настоятелството:

1. свиква общото събрание;
2. осигурява изпълнението на решенията на общото събрание;
3. подготвя и внася в общото събрание проект за бюджет на читалището и утвърждава щата му;
4. подготвя и внася в общото събрание отчет за дейността на читалището;
5. назначава секретаря на читалището и утвърждава длъжностната му характеристика.

(3) Настоятелството взема решение с мнозинство повече от половината на членовете си.

Чл. 15 (1) Председателят на читалището е член на настоятелството и се избира от общото събрание за срок до 3 години , той е и председател на настоятелството.

(2) Председателят:

1. организира дейността на читалището съобразно закона , устава и решенията на общото събрание;
2. представлява читалището;
3. свиква и ръководи заседанията на настоятелството и председателства общото събрание;
4. отчита дейността си пред настоятелството;
5. сключва и прекратява трудовите договори със служителите съобразно бюджета на читалището и въз основа решение на настоятелството ;
6. председателя на читалището ежегодно в срок до 10 ноември представя на кмета на съответната община предложения за своята дейност през следващата година.

Чл. 16 (1) Секретарят на читалището:

1. организира изпълнението на решенията на настоятелството , включително решенията за изпълнението на бюджета;
2. организира текущата основна и допълнителна дейност;

ВЯРНО С  
ОРИГИНАЛА!





- 3. отговаря за работата на щатния и хонорувания персонал;
- 4. представлява читалището заедно и поотделно с председателя.

(2) Секретарят не може да е в роднински връзки с членовете на настоятелството и на проверителната комисия по права и по съребрена линия до четвърта степен , както и да бъде съпруг/съпруга на председателя на читалището.

Чл. 17 (1) Проверителната комисия се състои най-малко от трима членове , избрани за срок до 3 години.

(2) Членове на проверителната комисия не могат да бъдат лица , които са в трудовоправни отношения с читалището или са роднини на членове на настоятелството , на председателя или на секретаря по права линия , съпрузи , братя , сестри и роднини по сватовство от първа степен.

(3) Проверителната комисия осъществява контрол върху дейността на настоятелството , председателя и секретаря на читалището по спазване на закона, устава и решенията на Общото събрание.

(4) При констатирани нарушения проверителната комисия уведомява общото събрание на читалището , а при данни за извършено престъпление - и органите на прокуратурата.

Чл. 18 Не могат да бъдат избирани за членове на настоятелството и на проверителната комисия , и за секретари , лица , които са осъждани на лишаване от свобода за умишлени престъпления от общ характер.

Чл. 19 а Членовете на настоятелството , включително председателят и секретарят , подават декларации за конфликт на интереси при условията и по реда на Закона за предотвратяване и разкриване на конфликт на интереси. Декларациите се обявяват на интернет страницата на съответното читалище.

Чл. 19 б Председателя , членовете на Настоятелството и членовете на Проверителната комисия могат да получават и възнаграждение.

## ГЛАВА ЧЕТВЪРТА ИМУЩЕСТВО И ФИНАНСИРАНЕ

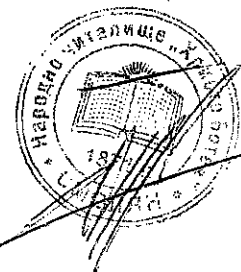
Чл. 20 Имуществото на читалището се състои от право на собственост и от други вещни права , вземания , ценни книжа , други права и задължения.

Чл. 21 Читалището може да получава и допълнителна субсидия;

Чл. 22 Читалището набира средства от следните източници:

1. членски внос;
2. културно-просветна и информационна дейност;
3. субсидия от държавния и общинските бюджети;

ВЪРХО С  
ОРИГИНАЛ



4. наеми от движимо и недвижимо имущество;
5. дарения и завещания;
6. такси за участие в курсове и школи;
7. други приходи;

Чл. 23 С решение на общинския съвет читалищата могат да се финансират допълнително над определената по ал. 1 субсидия със средства от собствените приходи на общината.

Чл. 24 Гласуваната от общинския съвет субсидия за народните читалища, определена на основата на нормативи и по реда на ал. 2, не може да се отклонява от общината за други цели.

Чл. 25 (1) Предвидените по държавния и общинския бюджет средства за читалищна дейност се разпределят между читалищата от комисия с участието на представител на община Смолян, на всяко читалище от общината и се предоставят на читалищата за самостоятелно управление.

(2) При недостиг на средства за ремонта и поддръжката на читалищна сграда средствата се осигуряват от общински съвет.

Чл. 26 (1) Читалищата не могат да отчуждават недвижими вещи и да учредяват ипотека върху тях.

(2) Движими вещи могат да бъдат отчуждавани, залагани, бракувани или заменени с по-доброкачествени само по решение на настоятелството.

Чл. 27 Недвижимото и движимото имущество, собственост на читалищата, както и по приходите от него не подлежат на принудително изпълнение освен за вземания, произтичащи от трудови правоотношения.

Чл. 28 (1) Читалищното настоятелство изготвя годишния отчет за приходите и разходите, който се приема от общото събрание.

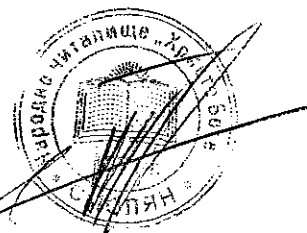
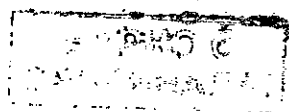
(2) Отчетът за изразходваните от бюджета средства се представя в общината, на чиято територия се намира читалището.

Чл. 29 (1) Председателите на народните читалища на територията на община Смолян ежегодно в срок до 10 ноември представят на кмета предложения за своята дейност през следващата година.

(2) Кметът на общината внася направените предложения в общинския съвет, който приема годишна програма за развитие на читалищната дейност в съответната община.

(3) Програмата по ал. 2 се изпълнява от читалищата въз основа на финансово обезпечени договори, сключени с кмета на общината.

(4) Председателят на читалището представя ежегодно до 31 март пред кмета на общината и общинския съвет доклад за осъществените читалищни дейности в изпълнение на програмата по ал. 2 и за изразходваните от бюджета средства през предходната година.



(5) Докладите по ал. 4 на читалищата на територията на една община се обсъждат от общинския съвет на първото открито заседание след 31 март с участието на представителите на народните читалища - вносителите на докладите.

## ГЛАВА ПЕТА ПРЕКРАТЯВАНЕ

Чл. 30 (1) Читалището може да бъде прекратено по решение на общото събрание, вписано в регистъра на окръжния съд. То може да бъде прекратено с ликвидация или по решение на окръжния съд, ако:

1. дейността му противоречи на закона, устава и добрите нрави;
2. имуществото му не се използва според целите и предмета на дейността на читалището;
3. е налице трайна невъзможност читалището да действа или не развива дейност за период две години; в тези случаи министърът на културата изпраща сигнал до прокурора за констатирана липса на дейност на читалище;
4. не е учредено по законния ред;
5. е обявено в несъстоятелност.

(2) Прекратяването на читалището по решение на окръжния съд може да бъде постановено по искане на прокурора, направено самостоятелно или след подаден сигнал от министъра на културата.

(3) Прекратяването на читалището по искане на прокурора се вписва служебно.

Чл. 31 Читалищното сдружение, в което е членувало прекратеното читалище, не може да претендира за разпределянето на имуществото на това читалище.

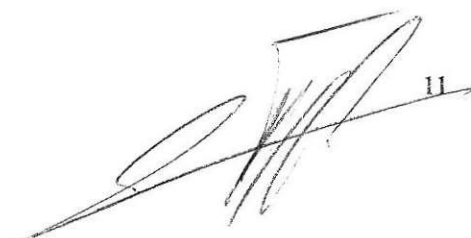
Чл. 32 За неуредените в този закон случаи се прилага Законът за юридическите лица с нестопанска цел.

## ГЛАВА ШЕСТА АДМИНИСТРАТИВНО НАКАЗАТЕЛНИ РАЗПОРЕДБИ

Чл. 33 Председател и/или секретар на читалище, който предостави имущество в нарушение на чл. 3, ал. 4, се наказва с глоба в размер от 500 до 1000 лв. и с лишаване от право да заема изборна длъжност в читалището за срок 5 години.

Чл. 34 Председател на читалище или представляващ читалищно сдружение, който не заяви вписване в регистъра на читалищата или читалищните сдружения в срока по чл. 10, ал. 3 се наказва с глоба от 150 до 300 лв.

ВЯРНО С  
ОРИГИНАЛА!



\* Чл. 35 *Председател на читалище , който не представи доклад за изпълнението на читалищните дейности и за изразходваните от бюджета средства в срока по чл.26 а , ал. 4 , се наказва с глоба от 150 до 300 лв.*

Чл. 36 (1) *Нарушенията се установяват с актове на:*

1. *оправомощени от министъра на културата длъжностни лица - за нарушения по чл. 31;*

2. *кмета на община Смолян или оправомощени от него длъжностни лица - за нарушенията по чл. 30 и 32.*

(2) *Наказателните постановления се издават от министъра на културата или от оправомощен от него заместник-министър , съответно от кмета на общината.*

(3) *Съставянето на актовете , издаването , обжалването и изпълнението на наказателните постановления се извършват по реда на Закона за административните нарушения и наказания.*

(4) *Събраните глоби за нарушения по чл. 31 се внасят в Национален фонд "Култура".*

## ДОПЪЛНИТЕЛНИ И ЗАКЛЮЧИТЕЛНИ РАЗПОРЕДБИ

1. *Читалището има име "Христо Ботев" 1871 г. - гр. Смолян , с адрес : град Смолян , бул. "България" №80 п.к.4703 община Смолян , област Смолян , има кръгъл печат с надпис Народно читалище "Христо Ботев" в окръжност и в средата разтворена книга с годината на основаването му - 1871 година.*

2. *Празниците на читалището са:*

а) *24 май - Деня на Св. Св. Кирил и Методий , на славянската писменост, българската просвета и култура.*

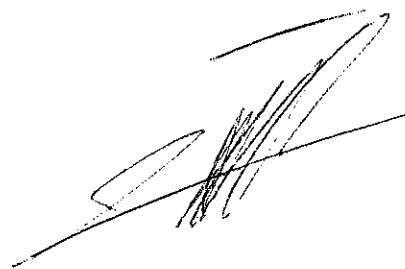
б) *6 януари - рожденната дата на неговия патрон Христо Ботев.*

3. *Първи март е Ден на самодееца.*

*Този устав е изработен въз основа на Измененията и допълненията на Закона на народните читалища , обнародван в ДВ , бр. 42 от 05.06. 2009 год.*

4. *Този устав е приет на събрание на читалището , състояло се на 03.06.2010 г.*

ВЯРНО С  
ОРИГИНАЛА



ОБРАЗЦОВО НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ "ХРИСТО БОТЕВ -  
1871" гр. СМОЛЯН

## ДОКЛАД

*За дейността на ОНЧ „Христо Ботев-1871“ град Смолян за периода от 01.01.2019 година до 31.12.2019 година.*

Уважаеми дами и господа, днес ние се събираме да отчетем един успешен период от нашето развитие, като постигнахме големи резултати и повишихме качествените резултати на художествените прояви.

Уважаеми дами и господа, с чувство на отговорност и удовлетворение читалищното настоятелство на най-голямото читалище в България по брой самодейци обявено на юбилейните тържества от председателя на СНЧ в България господин Николай Дойнов, застава пред Общото събрание да даде отчет за поръчаното от вас и стореното от нас.

Какво свърши Настоятелството в състав Иван Иванов- председател, Петър Узунов – зам. Председател и членове: Мария Марковска , Инж.Ангел Ангелов, Сашо Чобанов, Марияна Йосифова, Дафинка Кехайова, Йорданка Кайкова, Момчил Караиванов, Софка Тангъррова, Костадин Илчев и Стефан Беров.

Първата и основна задача бе редовно осигуряване на ФРЗ и ДОО, хонорари, създаване на всички материални предпоставки за провеждане на заплануваните мероприятия и изпълнение на приетия Културен каландарен план.

Този подход създаде условия за по – висока взискателност към всички ръководители на художествени състави и служители.

Художествено -творческа дейност в  
читалище „Христо Ботев-1871„град Смолян.

Настоятелството на читалището прие изключително важна и стратегическа политика в изпълнение на тази дейност.

Ние отделихме най-главното от второстепенното и създадохме практика всяка година да се отделя изключително вниманиа на международните, националните и регионалните прояви.

Този подход много мобилизира съставите, самодейците , художествените ръководители и всички служители и отговорни ръководители.

Позволява да се заделят приоритетните ресурси и да се постигне по-високо качество. В тази връзка искам да се спра на по ярките изяви на нашето читалище, които станаха традиционни , като „Ден на Будителя“, „Коледен

концерт“, „Пролетен концерт“ , „Великденски концерт“и „Годишните концерти“ на Школата по изкуствата. Какво е общото:В тези прояви участват почти всички състави на читалището. Стремим се достигнем висок културен продукт и да превърнем нашето читалище в църква на културата и крепост на българския дух .Всяко мероприятие се документира с фото и кино и видеодигетален способ.

Аранжирането на фотоизложби във фоаето на читалището е изключително интересна за млади и стари. Повсеместно отразяване и прояви в медиите издига реномето на нашите състави и като цяло на читалището, като голяма част от тях се излъчват по централните електронни медии и читалищен вестник.

## **Някои по важни мероприятия и прояви 2019 година.**

### ***Пиано -рецитал***

„С любов за мама“ на Ирина Касабова -Чекичева,

Ирина е бивша възпитаничка на музикалната школа След 20 годишно прекъсване, тя се завръща отново в клас „ Пиано“ с преподавател Мария Марковска. За 3 години тя постигна забележителни резултати и така се стига до пиано- рецитал посветен на нейната майка по повод 60 годишния и юбилей.

Ирина е пример и част от група млади дами за които възрастта не е пречка да реализират мечтите си и да се докосват ежедневно до магията „Музика“- сподели Мария Марковска.

Чест прави на Мария Марковска ,че се захвана с желаещи да свирят в музикалната школа над 18 години и по този начин увлече сериозна група и доказва, че за музиката възраст няма .

### **Концерт „ЗДРАВЕЙ, ПРОЛЕТ“**

На 6 април от 17 часа в Изложбена зала „Петър Стайков“ се състоя концерт „Здравей, Пролет“. В него взеха участие най-малките възпитаници от класа по поп и джаз пеене на Кристина Владимирова към НЧ „Христо Ботев – 1871 г.“ в Смолян.

В камерния концерт по случай настъпването на пролетта чухме песни на български и английски език. Старателно подбрани, подготвени и представени, те докоснаха публиката – роднини, приятели, близки и познати. Всеки от тях се наслади на изпълненията на малките артисти, а това са Ростислава Райчева, Елияху Шеетрит, Яна Гайдова, Виктория Хаджиева, Радостина Топалова и

Мина Кънева – Ферейра. Малки звезди, които грееха чрез своите изпълнения. Пожелаваме на талантливите деца още по-големи музикални изяви и успехи!!!

### **Великденски концерт на НЧ „Христо Ботев-1871“**

В концерта взеха участие почти всички състави на читалището, както и Смесения хор и ВГ „Евридика“.

Гайдарските състави , както винаги се представиха на ниво. Откроиха се малката солистка Йоана Хаджиева и ръководител Веска Димитрова и фолклорния хор „Радка Кушлева“ с ръководител Марияна Каранлъкова

Концерта беше балансиран , стегнат и лек , едно приятно предпразнично преживяване.

### **Юбилеен концерт на МШ „Стефан Бончев „ при читалище Христо Ботев-1871“ град Смолян**

След продължителна и задълбочена работа на 20.06.2019 година в зала 1 на читалището се осъществи юбилейния концерт – 65 година музикална школа.

Концерта бе посроен в две части . В първата се изяха най- добрите ученици от школата по 3 ма от всеки клас по пиано и акордеон. Всички демонстрираха много добро ниво и получиха заслужени аплодисменти.

За втората част на концерта поканихме наши бивши възпитаници от школата , реализирали се като професионални музиканти . Всички те се отзоваха с удоволствие и показаха завидни постижения. С помощта на мултимедия , публиката се докосна до дейността на Джулия Узунова като хоров диригент с отличени постижения ,Желязка Белчилова с джаз пеене и като ръководител на група достигнала до званието доктор по изкуствознанието . Изпълнението на Емилия Калфова на арфа получи много аплодисменти и възхита , а Атанас Найденов – акортьор от РД театър изсвири тема от филма в които играе главна роля. Аплодисментите не спряха при всички следващи изпълнения. С изпълнението на „Полонеза“ от Шопен Петя Василева показва много добра пианистична техника и емоционалност. Николай Василев студент от Музикалната академия „П, Владигеров“ град София за пореден път ни показа финес и интерперетация чрез „Импрепромто“ от Брамс . С патос и емоция братята Атанас и Ивайло Христеви доставиха удоволствие на публиката с изпълнението на „Чардаш“ и „Ивайлово хора „посветено на баща им. Христо Кименов с изпълнението на Унгарски танц №5 от Брамс и триото „Родопско настроение“ в състав Христо Кименов, Бойко Челебиев и Красимир Узунов заредиха публиката с настроение и емационално присъствие. С бурни

аплодисменти бяха посрещнати братата Реджеб и Емрах Якубови, показвайки своите китарни и вокални умения.

Финалният акорд на юбилейния концерт се осъществи с прекрасните пиеси на Духовия оркестър при Община Смолян. Част от инструменталистите са бивши възпитаници на школата.

На финала преподавателите Здравка Субашиева, Мария Марковска, Мария Узунова и Славка Метексинова получиха грамоти за постигнати високи резултати и по повод юбилея. Получиха се много поздравителни адреси и цветя.

Специален поздравителен адрес бе изпратен от господин Николай Мелемов кмет на Община Смолян. Прочетено бе е решението на Общински съвет за награждаване на МШ „Стефан Бончев“ с 200 лева. Концерта по отношение на своето качество бе брилянтен завършек на творческия сезон в ОНЧ Христо Ботев-1871“. Вечерта приключи с изискан коктейл за гости, възпитаници и преподаватели.

### ***Участие на Смесен хор и ВГ „Евридика“***

Смесен хор и ВГ „Евридика“ участваха във Великденския концерт на читалище „Христо Ботев-1871“, които се състоя на 25 април в зала 1 на читалището. Съставите се представиха с по 3 изпълнения на високо художествено ниво и с голям ентузиазъм и отговорност.

По късно на 02 юни участвахме в тържеството в памет на загиналите за България. Изпълнени бяха 4 Ботеви песни, също на високо художествено ниво, защото самодейците се отнасят с много отдаденост и високо патриотично чувство.

**Юбилеен концерт “Гайда до гайда” 15 години “101 КАБА ГАЙДИ  
“ състоял се на 2 ноември 2019 година в зала 1 на Родопски драматичен  
театър -“Н. Хайтов” град Смолян**

Час преди началото на концерта залата беше изпълнена до краен предел, пристигаха кошници с цветя, подредени на сцената се вписаха прекрасно в декора на фолклорни пана.

Началото-звън на чанове и 10 минутната мултимедия за началото и израстването на състава и неговия ръководител господин Костадин Илчев. Целият гайдарски състав бе изпълнил огромната сцена и зазвучаването на първата сюита ”Гинес” бе такава енергийна вълна, че залата избухна от аплодисменти.



И тази палитра от цветове, звуци, мелодии и енергия пронизваше целия концерт ,чиито сценарий следваше градация на всяко изпълнение и оставеше публиката в непрекъсната изненада.

Освен прекрасните сюити, които изпълняваше целия гайдарски състав, много силно бе изпълнението на женския гайдарски състав, подкрепен от мъжки хор и песни. Изпълнението на гайдарския състав “Апостол Кисъов” от по малките гайдари би особен реверанс към родоначалника на гайдарското движение в Родопите. Звуковата палитра на сцената се допълваше от изпълненията на прекрасните народни певци :Златина Узунова , Смиляна Захаријева- рекордьорка на “Гинес” с най- силен женски глас с корени от село Петково, Октет “Никола Кенов” и малката наследничка на родопските певица Мария Василева. Запазената марка Фамилия “Илчеви” бе преклонение пред красотата на родопския фолклор и инструменталното изкуство. От най- малкия /внук/ до най - големия Костадин Илчев. Фамилията е живото доказателство , че “Който пее , зло не мисли”. Като проводник на енергия през целия концерт водещата Розета Субашијева поднасяше красивия текст за гайдата и планината на големия поет Н.Гигов. Прекрасна илюстрация на това бе танца на Формация “Зареница” и тяхното хороводно присъствие на финала публиката.

По решение на всички гайдари на младо семейство от Смолян бе връчена сумата от 4500 лева в подкрепа на фондация “Мечта за едно дете” като благотворителна кауза нарекоха “Роди дете с родопски дух” .

Заслужена награда, състава на гайдарския състав “101 каба гайди “ и техния мениджър и помощник Никола Марковски- получиха от председателя на Народно читалище “Христо Ботев-1871” град Смолян - Иван Иванов – златен плакет и грамота.

Цветя и поздравителни адреси от Областен управител, кмета ,всички читалища в града и много граждани. Поклон на ръководителите : Костадин Илчев , Никола Марковски ,Маргарит Маргаритов , Марияна Йосифова и Златина Узунова. Да Ви има!

### ***Участие на ТФ „Зареница“ и ДТФ „Най“***

На 31.10.2019 година дирекция Военни клубове и информации“ проведе сбор в хотел „Хармония“- Пампорово.ТФ „Зареница“ беше поканена да зарадва гостите с 40 мин. Програма. С четери танца и вокално изпълнение на Божидара Николова поднесохме пъстър букет за гостите от Министерство на отбраната.

На следващият ден управителят на станцията Боряна Павлова благодари и изрази възхищение от отличното представяне на самодейците.

По случай започващите тържества за 100 годишнината от Райковската гимназия на 01.11.2019 година ДТФ „Най“ и ТФ „Зареница“ участваха с два танца в спортния празник на училището.

На 08.11.2019 година ТФ „Зареница“ участва пред гостите на ПМГ „Васил Левски“ по програма „Еразъм“ със свое изпълнение, като танцуваха само ученици от гимназията 8 човека и въпреки малкия брой се представиха отлично. Същият ден се състоя и годишното събрание на Камерата на строителите в град Смолян, ТФ „Зареница“ отново в камерен вид -12 души взе участие в поздравителната програма за наградените през тази година строители в ресторант „Родопски кът“.

На 09.11.2019 година пък формацията поздравиха с пенсионирането служители на ОБНС-Смолян в комплекс „Кипарис“ с изпълнението на два танца .

Бяха аплодирани бурно и дълго.

### **Кукерски празник**

На 12.01.2019 година 101 каба гайди с 100 гайдари откриха кукерски празник в гр. Симитли и заедно с публиката направиха дефиле до стадиона. Там присъстващите поведоха и хоро, пееха снимаха и се извикваха от радост към гайдарите. След като свършихме се отправиха в Благоевград и там направиха дефиле за радост на хората. Площада бе пълен с народ, аплодисменти и радост кипеше в сърцата им. През целия ден имаха изяви и гости на града. Така се предават традициите на младото поколение и се стимулират музикалните им изяви.

### **3-ТИ МАРТ 2019 г.**

На 3 март 2019 г. 10 гайдари от 101 каба гайди откриха Националния празник на България на връх Шипка. Въпреки студените зимни условия ние показахме патриотизъм, че здраво ходим по нашите исторически места и разнасяме звуците на родопската каба гайда, за да прославим героите, които са се борили за освобождението на България. След това отпътувахме за гр. Велинград, където 101 гайдари отново огласиха с песента „Мила ми е мамо, драчка ми е, Сивкоскана чоста гора“. За радост на присъстващите и всички зрители, които гледаха по екраните на БТВ тържественото откриване, ние показахме най-българската традиция, съхранила и предала на поколенията ни здрави корени, висок дух и неуморим труд за запазване на българщината ни такава, както са я пазили нашите предци. Родопчани сме силни и горди българи, отстояваме позициите си и ценим нашите герои освободители на България.

## **НДК София, зала 1 „Време за фолклор“**

На 15 април 2019 г. в София зала № 1 на НДК бе представен спектакъл „Време за фолклор“ с участието на „101 каба гайди“ при ч-ще „Хр.Ботев 1871г“. гр.Смолян, Ансамбъл „Чинари“, „Големите космически гласове“ и Стунжи. Хореограф и главен художествен ръководител на спектакъла бе Асен Павлов, който накара публиката да се пренесе в истинското изкуство и умение за едно невероятно представяне на фолклора. Предложена бе дата 22 юни за „ден на фолклора“. В препълнената зала се разнасяха звуците на родопската каба гайда. Много родопчани се насладиха на нашите гайдари, които завладяват с присъствието си на сцената. С аплодисменти бе завършен двучасовия фолклорен концерт.

### **МУЗИКАЛНО – ТАНЦОВ ОБРАЗОВАТЕЛЕН СПЕКТАКЪЛ „ПРИКАЗНИ СРЕЩИ“**

На 8 и 9 май тази година в зала 1 на НЧ „Христо Ботев-1871“ в Смолян се проведе Музикално – танцов образователен спектакъл „Приказни срещи“. В него взеха участие съставите на Музикално – танцова формация „Фани Бенова“ към читалището.

Идеята на спектакълът е да представи и запознае публиката с прочути български и световно известни приказки по различен и забавен начин. В рамките на 40 минути МТФ „Фани Бенова“ бе подготвила песни и танци в тематиката на спектакъла. Публиката, към която е предназначен, са деца от детските градини и начален клас на обучение в училищата. Интересът им към приказния свят и литературата като цяло все повече намалява. По забавен и приказен танцувален и песенен способ децата от МТФ „Фани Бенова“ преразказаха и запознаха децата в публиката с истории от фантастичния свят на приказките.

Музикално – танцовият образователен спектакъл „Приказни срещи“ бе осъществен по Проект „Читалища“ и Европейска столица на културата „Пловдив Заедно 2019“. С тяхна подкрепа и неизменната подкрепа на НЧ „Христо Ботев-1871“ в Смолян спектакълът стана факт! Той бе с вход свободен и бе достъпен за цялото общество! Хореографи на постановката са

Марияна Йосифова и Теодора Георгиева, а вокален педагог – Кристина Владимирова.

Поздравителен букет цветя бе получен от Кмета на Община Смолян Николай Мелемов.

Трудът, усилията и енергията, които положиха всички участници, е незаменим! Нека уважаваме този труд! Нека уважаваме изкуството и се опитаем да съхраним фантастичния свят на приказките и техните герои!

***Национален събор на овцевъдите „Забляло ми е агънце“ -Арбанаси – град Велико Търново -10.5.2019 година***

За поредна година гайдарите от град Смолян откриха Осмия национален събор на овцевъдите в България за 2019 година.

ГС „101 каба гайди“ и част от ДГС „Апостол Кисъов“ и Златина Узунова очароваха публиката и гостите със своите изпълнения. Освен откриването на събора, гайдарите изнесоха концерт от 1.20 минути.

Камерната група от ДГС „Апостол Кисъов“ участваха в 8 ми национален конкурс „Забляло ми е агънце“ като се представиха отлично и взеха грамота и награда от надсвирването.

**КОНЦЕРТ В ГР. СОФИЯ НДК „БЪЛГАРИЯ БЛАГОСЛОВЕНА” С  
УЧАСТИЕТО НА СЪСТАВИ ОТ ГР. СОФИЯ И ГОСТИ ОТ НАРОДНО  
ЧИТАЛИЩЕ „ХРИСТО БОТЕВ – 1871” ГРАД СМОЛЯН НА 21.05.2019 Г.**

На 21.05.2019 г в зала №1 на НДК гр. София се проведе национален концерт по случай празника на българската писменост и културата под надслов „България Благословена“ организиран от Министерство на Културата. Участваха състави от гр. София – Музикален театър, артисти от „Сатиричен театър“ и ансамбъл „Българе“ , а от провинцията беше поканен само състав от Народно читалище „Христо Ботев - 1971“ в лицето на 50 гайдари от гайдарски състав „101 каба гайди“ и солист Златина Узунова. Участваха около 130 артисти и изпълнители. Ние изпълнихме химна на Родопа „Бела съм бела юначе“ и „Рипни Калинке“.

Професионалното ни изпълнение буквално взриви публиката и така очаровах ме публиката, че на моменти тя пееше заедно с Златина Узунова. Професионализма показан от изпълнителите беше аплодиран от зрителите в залата.

**УЧАСТИЕ В III НАЦИОНАЛЕН ФЕСТИВАЛ „С ПЕСНИТЕ НА ГЕОРГИ ЧИЛИНГИРОВ” В С. ПОЛКОВНИК СЕРАФИМОВО С УЧАСТИЕТО НА СЪСТАВИ ОТ НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ „ХРИСТО БОТЕВ – 1871” ГРАД СМОЛЯН НА 29-30.06.2019 Г.**

На 29-30.06.2019 г в с. Полковник Серафимово се проведе III-я Национален фестивал „С песните на Георги Чилингиров“ в който участваха състави от НЧ „ХРИСТО БОТЕВ – 1871” гр. Смолян.

Женски народен хор „Атанас Капитанов”, Детска фолклорна формация „Орфееви звуци”, Смесена младежка формация „Бойка Присадова“ , Дует Росица Якубова и Лиляна Овчарова и Солисти Ванеса Мишурова, Леда Абаджиева, Петя Драгинова, Василена Мелемова, Алек Стефанов, Илияна Изилева, Костадин Кисъов и Радка Бечева с ръководител Златина Узунова.

Всички състави се представиха прекрасно, което бе констатирано и от журито, което връчи награди на всички състави както следва:

**Женски народен хор „Атанас Капитанов”** за прекрасното изпълнение и сценично поведение бяха удостоени с „Сребърен Медал“.

**Детска фолклорна формация „Орфееви звуци”** младото поколение на народната песен взриви публиката с изпълненията си и бе удостоена със „Златна статуетка“.

**Смесена младежка формация „Бойка Присадова“** бяха посрещнати с бурни аплодисменти и за изпълнението си бяха удостоени със „Златен Плакет“.

**Солисти :Алек Стефанов,Леда Абаджиева ,Петя Драгинова,Илияна Изилева,**

**Костадин Кисъов** ,за завладяващите си изпълнения бяха удостоени със „Златни медали“. **Василена Мелемова,Ванеса Мишурова ,Радка Бечева,Дует Росица Якубова и Лиляна Овчарова .**

Те се представиха отлично и бяха удостоени със „Сребърни медали“.

**Спечелени бяха една „Златен статуетка“, един „Златен Плакет“, пет „Златни медала“ и пет „Сребърни медала“.**

Получените награди са в резултат на старание, трудолюбие и огромно желание на самодейците за запазване на автентичното народно творчество и популязирането му сред подрастващите деца и младежи. Това бе достойно отбелязано и от оценката дадена от журито на фестивала. За поредна година журито отбеляза масовото участие на състави от НЧ „ХРИСТО БОТЕВ – 1871” гр. Смолян и тяхната отлична подготовка.

## **КОНЦЕРТ В НДК СОФИЯ ПОСЛУЧАЙ 15 ГОДИНИ ЮБИЛЕЙ НА 101 КАБА ГАЙДИ ОЗАГЛАВЕН „ГАЙДА ДО ГАЙДА“**

На 11 октомври 2019 г. над 200 гайдари откриха грандиозен концерт в НДК София по случай 15 години от създаване на 101 каба гайди. Концерта бе озаглавен „гайда до гайда“, но най-радващо бе препълнената зала. Два часа сцената се огласяше от родопските каба гайди и останалите участници в програмата. Атракция бяха и жените гайдарки, които плениха публиката с изпълнението си. През цялото време аплодисменти заливаха залата. Накрая много поздравителни адреси, кошници цветя и други. Концерта завърши с хоро и публика се хвана на хорото по всички краища на салона. Впечатлени и пренесени в Родопите не престанаха ръкоплясканията. Всички снимаха и се радваха от сърце на прекрасния спектакъл, който зарадва и разплака от възмущение цялата публика. Благодариха ни от сърце и ни пожелаха още много концерти в страната и чужбина.

Учатваха още състав „Н.Кенов“,ТФ„Зареница“, фамилия „Илчеви“, Златина Узунова и приятели гайдарски състави.Цветята бяха поднесени от президента на Република България-Румен Радев,Председателя на ПГ на ГЕРБ д-р Даниела Дариткова, Обл. Управител на област Смолян -Недялко Славов и господн Николай Мелемов- кмет на Община Смолян.

Концерт-чудо Незнам дали има друго читалище в България с част от съставите си да препълни зала 1 на НДК .Това е сбъдната мечта! И не случайно президента на Републиката господин Румен Радев с поздравителелния си адрес заяви:

„Неповторимото звучене на каба гайдите ,съчетано с красиви фолклорни песни и танци, доближават съвременната публика до най- красивите и дълбоки корени на националния ни дух и родова традиция.

Изпълненията на „101каба гайди“ спечелиха многобройни ценители и последователи на традиционното музикално изкуство и Ви превърна във влиятелен посланик на българския талант и култура.

„Приемете пожеланията ми за здраве и нови впечатляващи професионални проекти,които отправям към Вас и всички изпълнители, вградили своята дарба и вдъхновение в успеха на най- големия български гайдарски състав.“

### **ЗА РОЖЕН**

На 19.07.2019 г. петък над 200 гайдари по голяма част от „ 101 каба гайди” открихме събора Рожен, като се качихме на сцената от няколко лъча и разнесохме красивите звуци на родопската каба гайда. На 20.07. в събота сутринта по БНТ имаше интервю с Костадин Илчев, Никола Марковски и

няколко гайдари за гайдарството, предаване традициите на младото поколение и обучението на децата гайдари.

Вечерта на 20.07. 2019 г. “101 каба гайди” и други изпълнители участвахме в концерта на “Звездния Рожен”. Поляната бе пълна с хора, които с нетърпение очакваха да започне програмата. Не може в Родопите да не се чуят толкова много гайдари, това е атракция за всички посетители.

Вълнуващи срещи на родове и приятели всяка година с нетърпение очакват този събор.

За публиката това е огромно вълнение да се радват на нашите изпълнения. С аплодисменти показаха възторга си от толкова много родопски каба гайди огласящи Роженските поляни, гордостта и атракцията на Родопа планина.

### ***Участие в международен фестивал „Млади таланти-2019“ в Национален дворец на децата град София***

На 18.04.2019 година Детска танцова формация „Най“, взе участие в Международен детски фестивал „Млади таланти-2019“, които се провежда в Национален дворец на децата град София.

Фестивалът има многобройни направления : театрално изкуство, музикално изкуство, вокално изпълнения на поп рок, джаз, камерни хорове, класически балет, съвременни, улични танци, спортни танци.

Детска танцова формация „Най“ се представи отлично в направлението танцово изкуство-съвременни и модерни танци. Децата представиха Народно читалище „Христо Ботев-1871“ и родния град. В направлението взеха участие многобройни състави в страната.

Децата от Детска танцова формация „Най“ заплениха журито и публиката със своя хъс и танцови умения и бяха удостоени с грамота и статуетка за отлично участие във фестивала.

### **ЗА УЧАСТИЕ В ПЪРВИ МЕЖДУНАРОДЕН ДЕТСКИ ФЕСТИВАЛ - БОТЕВГРАД 01.06.2019 Г.**

На 01.06.2019 г. в гр. Ботевград се проведе Детски международен фестивал – Ботевград. За участие в него бяха поканени детска фолклорна формация „Орфееви звуци“ при Народно читалище „Хр. Ботев – 1871 г.“. Участваха детски състави от гр. София, гр. Правец, гр. Ботевград и състави от Албания, Сърбия и Молдова.

Програмата беше разнообразна и много хубава – включваше модерни, народни, класически, мажоретни и спортни танци, както индивидуални така и ансамблови изпълнения. Народни песни хорове и солови. Народни музикални състави. Соловите изпълнения на Леда Абаджиева и Ванеса

Мишурова и с гайдар Костадин Петров бяха посрещнати със силни аплаузи от публиката. За отличното си представяне децата бяха поздравени нарочно от организаторите на фестивала с Грамота и Приз на фестивала.

Състава на детска фолклорна формация „Орфееви звуци“ бяха приети от зам. кмета на гр. Ботевград г-н Борисов и г-жа Базайтова от МК гр. София, отговаряща за училищата по изкуствата. По нейно предложение сме поканени след като е видяла представянето на формацията на Конкурса в с. Широка лъка. Децата получиха лични подаръци.

### **Уважаеви дами и господа за 2019 година са получени награди**

- 1.Международни -4 броя
- 2.Национални-45 броя
- 3.Регионални-42 броя
4. Местни – 71броя

### **И са проведени и участвали в 163 мероприятия.**

*Това бяха част от по важните участия от съставите на ОНЧ „Христо Ботев-1871“ в страната и чужбина . Всички те се предсатвиха отлично и завоюваха заслужени награди. Разбира се за постигнатите резултати най голяма заслуга имат художествените ръководители.*

*Защото те работят целеносочено, системно и висок професионализъм. Какво е характерно за нашата дейност ?*

*Като основен подход в планирането на художествената творческа дейност на читалището, бе обърнато внимание на подготвянето на репертоарните планове, за проявите на съставите и оценка на провеждането им дадена от настоятелството. Това даде възможност на всички мероприятия да се готвят сериозно, резултати да бъдат положителни и същевременно да бъдат финасово подсигуретни. Следователно изминалия период бе изключително успешен за нас.*

***През отчетния период имаме съществена положителна дейност. Работиха и се сформираха Художествено творчески състави с ръководители в ОНЧ „Христо Ботев-1871“- Смолян както следва:***

1. Смесен хор – диригент Славка Метексинова
2. Фолклорен ансамбъл „Родопис” – худ. р-л Веска Димитрова
3. Гайдарски състав „101 каба гайди” – худ. р-л Костадин Илчев
4. Танцова формация „Зареница” – худ. р-л Марияна Йосифова



5. Детска танцова формация „Най” /5 групи/ с худ. р-л Марияна Йосифова
6. Индивидуални изпълнители по джаз и поп пеене – худ. р-л Кристина Владимирова
7. Група за народни песни „Никола Кенов” – худ. р-л Златина Узунова
8. Детски състав „Орфееви звуци” - худ. р-л Златина Узунова
9. Женски народен хор „Атанас Капитанов” - худ. р-л Златина Узунова
10. Вокална група „Евридика” – р-л Славка Метексинова
11. Танцова формация „Атанас Димитров“ - худ. р-л Васка Христова
12. Вокална група „Ро-Войс” – худ. р-л Кристина Владимирова и Елена Янкова
13. Детска музикална формация „Щурче“/2 групи/ с худ. р-л Кристина Владимирова и Елена Янкова.
14. Кино-фото клуб „Орфей” – ръководител Сашо Сарандалиев
15. Клуб „Автентични хора” – р-л Марияна Йосифова
16. Индивидуални изпълнители по фолклорно пеене с худ. р-р Веска Димитрова
17. Фамилия „Илчеви“ с худ. Ръководител Костадин Илчев
18. Акордеонен оркестър – р-л Здравка Субашиева
19. Детски фолклорен танцов състав” Васил Симеонов“ - худ. Р-л Васка Христова
20. Детски гайдарски състав “Апостол Кисьов“/11 групи/ - худ. р-л Костадин Илчев
21. Детски младежки състав за фолклорни пеене „Радка Кушлева“ – худ. р-л Марияна Каранлъкова- 3 групи
22. „ Каба кабадайлий“ с худ ръководител Никола Марковски
23. Женски гайдарски състав от 13 жени

### **Музикална школа „Стефан Бончев”:**

Клас пиано – преподавател Мария Узунова

Клас пиано – преподавател Мария Марковски

Вокално пеене / инд. обучение – /– преподавател Кристина Владимирова

Клас акордеон – преподавател Здравка Субашиева

Дуо акордеон – 4 гр. преподавател Здравка Субашиева

Трио акордеон – 2 гр. преподавател Здравка Субашиева

Формация „Българе“-преподавател Здравка Субашиева

Дуо пиано /8 групи/

Вокално пеене с преподавател Кристина Владимирова

Народно пеене с преподавател Веска Димитрова

Дуо гайдари -10 гр.

Трио „Орфей“- 5гр. гайдари с ръководител Костади Илчев

Дуо „Класика “ с ръководител Кристина Владимирова и Елена Янкова.

Индивидуално поп изпълнение с ръководител Кристина Владимирова  
101 каба гайди в Ню Йорк- наш филиал ,С около 20 гайдари бивши възпитаници на Костадин Илчев създаден с негово съгласие. Често пъти Манхатън се оглася от нашите гайди и се извиват кръшни български хора под българския флаг. Създадохме нови два състава :Младежки фолклорен музикален състав „Бойка Присадова“ и фолклорен състав „Надежда Хвойнева“ с художествен ръководител Златина Узунова .  
Най-новия състав ни е „Брейк“състав с ръководител Руси Йосифов, който започна от 01.10.2019 година и в него репетират над 20 самодейци, които идват с голямо желание на репетиции.

***Какво е характерно за проявите в които участват и провеждат нашите състави.***

В читалище „Христо Ботев -1871“ независимо, че съставите са самодейни, то проявите са организирани и проведени на високо професионално ниво. Художествените ръководители, които работят в читалището са изключителни професионалисти, предимно с висше специално образование.

Стана традиция отделните състави да правят самостоятелни концерти и прояви - Смесен хор, ДМТФ“Фани Бенова“, Фолклорните състави „Атанас Капитанов“ , „Никола Кенов“ и Фамилия „Илчеви“, гайдарския състав „101 каба гайди“ ДЮФА , Музикална школа „Стефан Бончев, ТФ“Зареница“ , ВГ „Ро войс“ , Инд. изпълнители по поп и джаз пеене, „ Евридика“ и други, което силно повишава качеството на продукциите.

Интересът към нашите продукции е голям и залите са пълни /макар и с вход/. В читалището възрастта на самодейците е от 3 до 90 годишни. Нашите съграждани разбраха независимо, че повечето от формите са с такси, то е много по- добре децата да са в читалището , отколкото на улицата или в заведенията.

Стана също така традиция по най-тържествен начин посрещането на 1 ви март -Ден на самодееца, Първа пролет, провеждането на Великденските и Коледни концерти, тематични и авторски прояви с видни творци. През годината работиха 68 постоянни и 1 времен художествен колектив  
През периода успяхме да превлечем млади висококвалифицирани кадри и променихме съотношението 14 млади срещу 8 пенсионри,което е гаранция за приемственост и бъдещи успехи.

Към читалището са създадени и действа музей , галерия , фотоизложби, информационно обучителен център за алтернативно земеделие с производствен участък „Чернока“ от 15 декара.

Произвежда се арония и ябълки действа вече 21 години.

Действа кино-фото клуб „Орфей“ като продължаваме фотоизложбите за :

145 години ОНЧ“Христо Ботев-1871“

95 години –Хорово изкуство

85 години Музикален театър

60 години ДМШ „Стефан Бончев“

45 години ДЮФА

25 години ТФ „Зареница“

25 години МТФ „ Фани Бенова“

Както и изложбите на участниците от кино клуб „Орфей“ и много други.

Библиотеката към читалището разполага с 16 410 тома литература. През периода са направени 1401 посещения и получени дарения и закупени през периода 2 793 тома книги. Всеки месец библиотеката провежда свои културни мероприятия по одобрен план от Настоятелството .Спонсориран и издаден 1 книга, диск „101 каба гайди“и календари за 2020 година , песнопоеки -2 броя. Раздадената литература е 852 броя.

*През годината е Осъществено сътрудничество с  
други културни институции*

1.С БАН – института за космически изследвания с ръководител акад. Проф. Геннадий Маклаков по темата Изследване въздействието на музикалното изпълнение на гайда върху човека с „101 каба гайди“резултатите са изненадващи .Имаме съгласие и материалите сме ги дали за публикуване.

2. Сътрудничество с РУО –Смолян за и “Интеграция “ Образование и Култура.

3. Изграждане на интеграционните отношения с ученици от I ,II,V ,VI ,ГПЧЕ ,ПГИ училища НУФИ – Широка лъка..

4. Дългогодишно сътрудничество с РИМ –Смолян,РБ,ДА- съвместни прояви и проекти.

5. Планетариум – Смолян с поняколко концерта в годината.

Осъществена е социална политика на читалището в т. ч. доброволческа дейност работа с различни възрастови групи , работа с хора с увреждания и осигуряване на достъп на тези хора до дейността на читалището, участия в благотворителни концерти и дарителски акции-4500 лева.

6. Съвместни мероприятия с „101 алпийски полк“- Смолян

7.Общински тържества участия в концерти.

8.Ежегодни концерти в КДК град Смолян.

9.Дома в Ровино – осигуряване на 20 безплатни места за хора с увреждане за наши концерти по тяхно желание и е направен достъп.

10.Участие на наши самодейци в църковни празници на църкви и параклиси.

11.Участие в тържествени откривания на европейски , международни и републикански тържества по ски и други спортове в курорта Пампорово.

12.Участие в тържествата заедно с Община Смолян,ДА,във Военен клуб Регионална библиотека, Община Девин и Община Златоград Кметсково – Широка Лъка ,Триград Стойките и Гела, Областно управление на МВР на МВР и Строителна камера.

13.Поддържаме и непрекъсната връзка с консерваторията в София и Пловдив.

14.По инициатива на БНТ- бе заснет филм „До сърцето“, с участието на наши гайдари от всички състави и участваха в кино Евровизия който спечели – 1 во място, за което голяма заслуга има художествения ръководител Костадин Илчев и бе излъчен по БНТ на 01.01. 2019 година .

15.Защитени са 8 проекта заедно и поотделно.

Читалището разполага с голяма материално база , която според наша преценка се стопанисва добре . Площта на земята е 3 826 кв.м , а сградния фонд е 4 082 кв.м , местата в салоните са 863 броя, 9 зали и 18 кабинети МПС- УАЗ.

### ***за извършените ремонтни дейности и зимна подготовка .***

Задачата по поддържането и обогатяването на материалната база на читалището е винаги била първостепенна. Ръководството ежедневно се занимава с тези проблеми и се стреми предимно със собствени сили да ги решава .Най важното е ,че съумяваме да наложим изискване към опазване на базата от всички участници и затова трябва да изкажем благодарност на всички преподаватели и художествени ръководители и особено на Минка Даракчиева и Христо Григоров, които се отнасят с високо чувство на отговорност. Почти всички ремонтни дейности са извършени от двамата по стопански начин.

Както всяка година бяха боядисани с реактивен лак подовите настилки от паркет в кабинетите на : Мария Марковска, Мария Узунова ,Кристина Владимирова Марияна Йосифова .

С латекс беше боядисана хорова зала,изкъртване мазилка на западния вход ДМШ, направа на замазка,шпакловка и намазване с латекс.Блажно и с латекс бяха боядисани цоклите и стените на танцова зала и коридорите пред кабинетите на Субашиева, Марковска и Узунова.

Боядисани бяха цоклите и первазите на стълбището западен вход, цоклите до новата тоалетна, вратите и первазите в старите тоалетни.

Направен бе цялостен ремонт на тоалетните в ДМШ, включително със смяна казанчетата, мивки и сифони. Направен бе покрив и врата на канала за въглища. Извършен бе частичен ремонт ламаринения покрив на сградата на МШ. Сменен бе балатума в библиотеката и монтирани срещу насекоми мрежи на прозорците. Извършен е ремонт на стълбището пред входа на Балкансекюрити и ремонт на каменните корнизи до павилиона за вестници. Направен бе и ремонт на мозаечна площадка на главния вход на читалището. Закупени бяха и монтирани рамки с портрети на новоутвърдените почетни членове. Освежени бяха всички рекламни табла на фасадата на читалището, като бе подменена цялостната украса и реклама. Външните табла в зелените площи бяха пребойдисани и на тях монтирани пласмасови ограничители. Значителни усилия бяха вложени за ремонт на завесата на сцената, която блокираше. Стратегически бе ремонта на покрива с керемиди на 1/2 част от административната сграда с външни стрехи, където бяха наковани летви и препокрита с керемиди, а останалата част бе претърсена и всички капаци бяха замазани. Това подсигури сградата от постоянни течове. На склад сме закупили и стари керемиди за текуща подмяна.

Боядисан бе дървения под с огнепопoren лак в зала 1 на читалището. Направена бе предпазна скара и бяха боядисани наранените цокли на северната страна от разтоварените дърва. Направена бе топлоизолация на северната и южна част в кабинета на Кристина Владимирова. Монтиране бе нова врата на музейната сбирка – отваряща се навън.

Отремонтрана бе старата част в парната инсталация в зала 1 читалището, където ползваме стари железни тръби, благодарение на които се увеличи цолажа и се създаде условие за добра отопляемост.

Зала 1 може да се използва ежедневно от всички състави по тяхно желание непрекъснато.

Сериозно внимание отделяме на изправността на парната инсталация чрез обслужване от фирма „Пирея“, на инж. Илия Жайгеров. Ремонтирани бяха вратите на котлите, извършена подмяна на помпи, почистени са комините от специализирана фирма. Изпълнени бяха предписанията на Инспекция по труда за осветеност.

Обозначени бяха със специални стекири местоположенията на пожарогасителите. Направена бе ел сигнализация на всички изходи на читалището.

Поставени са знаци за обозначение на всички изходи с противопожарни средства. Проверени са всички пожарни хидранти от специализирана фирма и са маркирани по изискванията.

Въведени са тетрадки за канцелариите, за преподавателите и се подписват ежедневно за изключване на ел. Уреди, осветлението в материалната книга и специални дневници.

Читалището непрекъснато увеличава недвижимото имущество – имаме компютри ,пиана,акордеони,рояли -2 броя и размножителна техника и други.Ежегодно се влагат средства за направа на нови костюми.

За ремонтните дейности за периода сме вложили 13 276 лева читалищни средства.

Бъдещи задачи:

1.Необходимо е да се направи допълнителен парапет на балкона, защото този е нисък и има опасност дете или човек при надвисване да падне. За това е необходимо да се назначава човек за охрана при провеждане на концерти.

2. Да се подмени улука пред главния вход на административната част,който е изгнил.

3. Да се монтира външна врата пред входа юг на МШ.

4 .Да се монтира паник бутон на същата врата.

5. Смяна на чигите и осветлението на сцената което все още не се решава.То е морално остаряло и е от 1969 и са необходими 20 000 лева.

6 . Да се направи ремонт на дървения под на зала 1 които е на 85 години и е изгнил., има опасност от пропадане и създаване на предпоставка за нещастен случай. За същите са необходими 300 000 лева.

7 Най спешния проблем които не търпи отлагане е смяна ламаринания покрив на корпуса на МШ и сцената . Следователно сериозно стои въпроса с финасирането на по големите дейности които не сме в състояние с намалените приходи от наеми да направим.

Логично е да молим общината не само за нашето читалище а за почти всички които са общинска собственост да бъдат включени в програмата за енергийна ефективност.

### **По зимната подготовка**

Изключително внимание се обръща за създаване на ежедневни условия за топлина и чистота.

Всяка година в читалището са подсигурени и подредени 70 м3 дърва и 4 тона въглища. Въглищата ги заявяваме при свършване .Допълваме и дърва, които имаме на склад в село Смилян.

Мисля ,че нямаме проблем по отоплението на цялата сграда, а проверките от РЗИ за чистота ни са похвални.

Благодарност към Гавраил Милушев, който го ползваме като ел. специалист и е много точен и компетентен.

По наша преценка създаваме необходимите добри условия за творческа дейност на съставите ни .

## ФИНАСОВ ОТЧЕТ ЗА 2019 ГОДИНА

ГОДИНА	ПРИХОДИ	РАЗХОДИ	РАЗЛИКА
2019	182524	206666	-24142

Големият разход е че през тази година бяхме принудени да плащаме такса смет за 5 години назад на стойност -19714 лева ,извършен ремонт на кулата /облицовка/ която първо плати общината и бе префактурирана на стойност 15818,56 лева или общо 35 532 ,56 лева . Сумата бе платена до 31.12.2019 година от депозитната сметка .

Наблюдават се и негативни тенденции- напуснаха ни фирми наематели: Втора употреба ЕТ „М.Василева“, „Призма“ ЕООД, ЕТ „арх. М.Люнчева“, Вергос, ЕТ „ Сасар“, а ЕТ „Бисер Димов“ е длъжник по изпълнение на споразумението за разсроченото плащане.

С въвеждането на новата минимална работна заплата ще са ни необходими значителни допълнителни средства .

Ние оцеляваме, но сериозно трябва да помислим за бъдещето възнаграждение на хората със висше образование, които не са пенсионери с оглед на тяхното задържане и да се доближаваме до заплатите в образованието.

Сега вдигаме мин. работна заплата , а другите заплати не помръдват и се получава парадокс , че човекът с основно образование и висше, или работник и ръководител получават една и съща заплата.Страхотна уравниловка.Необходимо е създаване на условия за получаване на нови собствени приходи и рязко подобряване на нашата дейност и да я превърнем в стабилен качествен финасов продукт.

### *По организационното състояние*

Проведени са 1 общи събрания през периода т . е колкото се изисква. При изисквания 4 заседания на Настоятелството е провело 10 или с повече 6 заседания. Читалището се ръководи и управлява уставно и екипно .Настоятелството наистина бе оперативен и ръководен орган на читалището.

Предстоящи задачи и проблеми за решаване в близко бъдеще.

1. Да се осигурят всички предпоставки и се продължат да действат всички форми от 2019 година и да се разкрият нови колективи които желаят хората.
2. Да се превлекат нови и млади самодейци в Смесения хор, особено мъже.

3. Не се реши проблема и е необходимо да се подсигурят 40 000 лева за прехвърляне на цифрови носители на безценното наследство на стари филми от Кино – фото клуб „Орфей“ от времето на художествения ръководител Петър Костадинов, задача която не можем да изпълним досега, а те съхраняват цялата история на Родопите. В противен случай ни грози опасност от самоунищожение.

4. За да оцеляваме подтискаме изявите на наши състави в национални и международни изяви, поради икономии, което не стимулира художествените колективи.

5. Все още имаме какво да желаем относно носии, оборудване ,обувки и т.н за нашите състави, защото 71% от средствата отиват за ФРЗ и 15% за издръжка на базата и остават за дейност само 14 % който са крайно недостатъчни.

6. Липсват художествени ръководители на състави за които има желаещи - китара, поп състав, рап групи, модерни танци , естрадни, балет , езикови кръжоци и други.

7. Поради навлизането на нови технологии и мода в глобалния ни свят отпадат състави с вековни традиции. За целта трябва да станем още по гъвкави и да задоволяваме интересите и потребностите на всички категории наши съграждани -млади и стари, за да ги привличаме при нас.

В заключение искам да отбележа, че Народно читалище „Христо Ботев -1871 „ град Смолян продължава традицията -149 година да е културно огнище на средните Родопи, защото тук се работи без пари,с любов, всеотдайност, отговорност и професионализъм.

Читалищата са единствените уникални , културни учреждения в света и единствените от този род издържали над 160 години превратностите на времето. Каква гениалност са вложили нашите предци в създаването им още по времето на нашето възраждане, породили съвременната демокрация, и гражданско общество, явяващи се масовата пирамида на недостижимите във висините български творци и култура от световен мащаб. Институции , които откриват и работят с обикновените и бедни, но талантиливи деца и хора и не случайно ЮНЕСКО ни оцени и ни вписаха в регистъра за добри практики.

Читалищата и традициите в тях трябва да се пазят от обществото , държавата и местната власт, като зеницата на очите си . Защото тяхната дейност спрямо вложените средства и получени резултати са неоценими.

Защото нашата работа не може да е самоцелна. Усилията, трудът ни , таланта ни трябва да бъдат обърнати към стремежите и въжделенията на хората, към



техните интереси и желания и най вече за достойното посрещане през 2021 година -150 години читалище Христо Ботев-1871“.

Уважаеми дами и господа в представения пред вас отчет на читалищното настоятелство се опитахме да обобщим извършеното да откром пропуските и слабостите , като и да посочим някои от пътищата за развитие на читалищните дейности за утвърждаване и издигане авторитета ни , най вече сред населението от нашия квартал ,град , област, и страна , като и в чужбина за което сме призвани да работим.

Разрешете ми да изкажа благодарност за всеотдайната работа на всички настоятели, на всички художествени ръководители , работници и служители, на всички самодейци, деятели и приятели, родители на нашите малки самодейци.

Ето защо дами и господа членове на читалище „Христо Ботев-1871“още веднъж приемете благодарността на настоятелството за доброволния, всеотдаен ,безкористен и апостолски труд,без които читалището не може и не би съществувало.

Да сте живи и здрави! Мирна и здрава 2020 година!

Благодаря Ви за вниманието!

Приложение :

1. Проведени мероприятия през 2019 година.

град Смолян

С уважение ,

Председател :

/Иван Иванов/